

Wrocław, 29.05.2013



**WROCLAWSKIE  
INWESTYCJE**

Wrocławskie Inwestycje Sp. z o.o.  
Ofiar Oświęcimskich 36, 50-059 Wrocław  
T +48 71 77 10 900 lub 901  
F +48 71 77 10 904  
E [biuro@wi.wroc.pl](mailto:biuro@wi.wroc.pl)  
[www.wi.wroc.pl](http://www.wi.wroc.pl)

**ZAWIADOMIENIE O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

**Dotyczy:**

Postępowania nr ZP/6/PN/2013 o udzielenie zamówienia publicznego pn – „Dokończenie budowy Narodowego Forum Muzyki i Parkingu Podziemnego” – zadanie 03570.

**Szanowni Państwo,**

Zamawiający zgodnie z art. 92 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2010r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), zwanej dalej „ustawą” informuje, że w przedmiotowym postępowaniu:

I. została wybrana jako najkorzystniejsza, oferta nr 3 złożona przez :

Konsorcjum firm: Przedsiębiorstwo Budowlane Inter-System S. A., ul. Dmowskiego 17b, 50-203 Wrocław i Elektromontaż Rzeszów S. A., ul. Słowackiego 20, 35-036 Rzeszów

za cenę:

netto: 197 634 852, 50 zł

brutto: 243 090 868, 58 zł

Oferta spełniła wszystkie wymogi ustawy oraz Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i otrzymała najwyższą ilość punktów za kryterium - cena. Zdobyta liczba pkt - 100.

II. Jednocześnie Zamawiający informuje, że:

1. w przedmiotowym postępowaniu zostały złożone następujące oferty niepodlegające odrzuceniu:

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Ilość punktów
2.	OHL ŽS, a.s., Burešova 17, 602 00 Brno – Veveri, Czechy	62, 87
3.	Konsorcjum firm: Przedsiębiorstwo Budowlane Inter-System S. A., ul. Dmowskiego 17b, 50-203 Wrocław i Elektromontaż Rzeszów S. A., ul. Słowackiego 20, 35-036 Rzeszów	100,00
4.	Budimex S. A., ul. Stawki 40, 01-040 Warszawa	70, 89

Z poważaniem

Wrocławskie Inwestycje Sp. z o.o.  
Kierownik Działu Prawnego  
Zamówień Publicznych

Magdalena Świątek



**INFRASTRUKTURA  
I ŚRODOWISKO**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn.: „Budowa Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu” współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach XI Priorytetu Kultura i Dziedzictwo Kulturowe, działanie 11.2. „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym” Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko